



Module 7

Great books

教学内容、目标与要求

题目		Great books
教 学 目 标		
语言 知识 目标	功能	能够谈论自己喜爱的书籍和作家
	语法	掌握一般现在时被动语态的概念和用法
	词汇	基准目标： discuss, wise, review, influence, sense, make sense, by the way, suppose, well-known, get into trouble, run away, escape, dead, for a time, neighbour, surprised, alive, southern, state, pay for, action, everyday 选择目标： thinker, adventure, cave, funeral, dialogue
	语音	能够辨认并掌握句子重音
语言 技能 目标	听	能够听懂谈论人物或文学作品的对话
	说	能够谈论自己喜爱的文学作品
	读	能够读懂介绍和评价文学作品的文章
	写	能够写一篇短文介绍和评价自己喜爱的文学作品
	运用	能够表达对某部作品的看法并与同学展开讨论
学习 策略	自学策略	在阅读文章时能借助主要信息词理解文章的大意
	合作学习策略	能够与同学交流对中外文学作品的看法
文化意识		通过学习，加深对中国传统文化的了解，加强对西方著名作家、戏剧家及其文学作品的了解
情感态度		通过学习，树立好读书、多读书、读好书的意识，通过读书，不断丰富自己的学识
任务		组织一场班级演讲比赛



教学内容分析

本模块的话题是围绕名人、名著展开的。学生对本模块的知识有一定的基础认知，教师应该抓住这一契机，最大限度地结合学生已有的知识开展教学活动，从而帮助学生提高语言能力和文化素养。

第一单元的对话是由贝蒂想参加一个网上有关名著的讨论而展开的。贝蒂和杰克逊先生的对话提及了孔子和莎士比亚这样的伟人，教师可以借助这个话题引导学生展开讨论，也可以让学生总结一下自己阅读过的名著并与大家分享感受。对话呈现了被动语态的用法，如：**We're still influenced by Confucius's ideas.**对于这类句子，教师不要急于总结语法现象，而应重视语言输入，引导学生在真实的语境中感受这一抽象的语法现象。

第二单元的课文是一篇关于《汤姆·索耶历险记》的书评。整篇文章结构清晰，它介绍了这部小说的创作背景、故事的主人公、故事最精彩的部分以及这本书对人们的影响。通过读前的教学活动，学生可以学会快速把握段落大意，这是一种非常行之有效的学习策略。活动3的表格是开展读后活动的良好素材，教师可以训练学生在最短的时间内找出相关信息，从而提高阅读效率。在学习本模块期间，教师可以布置学生阅读马克·吐温的名著《汤姆·索耶历险记》（可以采取分组阅读的方式，一组阅读一章，然后全班分享），或者在网上看《汤姆·索耶历险记》的电影，并引导学生讨论：你喜欢这个故事吗？喜欢故事中的什么？若不喜欢，不喜欢故事中的哪些内容？

本模块围绕谈论名人、名著开展听、说、读、写教学活动，其中涉及到的三位名人——孔子、莎士比亚和马克·吐温都是学生比较熟悉的。为了顺利地开展教学，教师可以让学生提前查找相关资料，了解名人的国籍、所处年代、主要思想以及代表作等细节信息。

本模块的语法项目是一般现在时的被动语态，学生要掌握它的基本概念和用法。教师可以根据学生的实际情况，开展真实的情境教学，帮助学生更好地理解这一抽象的语法现象。

教学过程建议



Unit 1 We're still influenced by Confucius's ideas.

课 型:

Listening and speaking

方 法:

Interactive approach

目 标:

To be able to understand the conversation about great books

To be able to talk about your favourite books, plays, poems and writers

核心内容:

Key vocabulary — discuss, wise, review, influence, sense, make sense, by the way, suppose, well-known

Key structures — Their works are still read by many people today.

But I think I'd describe Confucius more as a teacher and thinker than a writer.

We're still influenced by Confucius's ideas.

I suppose he isn't as well-known as Confucius or Shakespeare.



教 具:

Tape recorder, OHP

教学建议:

一、Warming-up/Lead-in (Activities 1, 2)

1. Work in pairs. Look at the pictures. Say who the people are and why they are famous. Now listen and check your answers. (Activity 1)

说明: 本活动的目的是让学生掌握一些描述作家、思想家以及他们代表作的词汇,从而为后面听对话、读短文以及模块任务的开展作好铺垫。学生通过谈论图片中的人物,可以展开积极思维,将已有的知识,即对这三位名人的了解,和听力内容建立起联系。

操作:

- 教师可以先提供一些词汇,供学生讨论使用。例如: great, influence, play, poem, respect, story, thinker, thought, wise, writer 等。
- 两人一组讨论。
- 教师点名,部分小组展示,全班反馈。

2. Listen again and complete the sentences. (Activity 2)

目的: 本活动旨在培养学生听并获取细节信息的能力,并帮助学生进一步熟悉主题词汇。

操作:

- 学生个体活动,听录音,完成句子。
 - 全班核对答案。
 - 如果学生程度较好的话,教师还可以让学生试着记录对话要点,并作口头反馈。
- 例如:

Confucius: a great thinker, 2,000 years ago, well-known

Shakespeare: an Englishman, plays and poems, 400 years ago

Mark Twain: an American, stories, set in the south of the US, 100 years ago

二、Listening (Activities 3, 4)

1. Listen and read. Now match the people with the descriptions. (Activity 3)

说明: 本活动由两部分构成:第一部分是 Listen and read, 目的在于培养学生良好的语音语调;第二部分是 match, 要求学生将人物和对其的描述进行匹配,这部分才是真正的听力理解,旨在训练学生从听力材料中获取信息的能力。

操作:

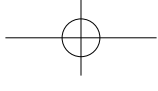
- 学生个体完成活动。
- 全班核对答案。在核对答案时,教师应鼓励学生根据所获得的信息,尽量详细地对三个人物进行描述。

2. Complete the passage with the correct form of the words in the box. (Activity 4)

说明: 本活动旨在考查学生对所学词汇的掌握情况。对于这些词汇,学生应该达到正确朗读、理解并熟练运用的程度。

操作:

- 学生个体活动,完成填空。



- 两人一组核对答案，检查单词拼写。
- 全班核对答案，集体朗读短文。

▶ 三、Pronunciation and speaking (Activities 5, 6)

1. Listen and underline the words the speaker stresses. Now listen again and repeat. (Activity 5)

说明：本活动旨在训练学生在朗读中找准重读单词、准确把握意群并正确断句的能力。

操作：

- 学生个体活动，听录音，给重读单词加下划线。
- 再次听录音，跟读并检查答案。
- 教师点名，部分学生朗读句子，全班反馈。

2. Work in groups. Do you agree with the following opinions? Give your reasons. Now report the ideas of your group to the whole class. (Activity 6)

说明：本活动首先要求学生参考所给结构对给出的三种观点发表看法；然后，学生要运用所学，连句成段，并将本组的意见进行归纳整理后向全班同学汇报。这是一个由句到段的有梯度的训练，也是一个让学生运用所学语言进行真实交际的活动。教师要监控学生的训练，确保所给的句式在说的活动中得到充分的训练和应用。

操作：

- 学生个体活动，阅读活动所给的三个观点，组织语言表达自己的看法。
- 小组活动，讨论，组内选出一名学生归纳并记录本小组的意见。
- 每组推举一名学生向全班同学汇报。

▶ Unit 2 It is still read and loved.

课 型：

Reading and writing

方 法：

Interactive approach; task-based approach

目 标：

To be able to transfer information from a passage to a table

To be able to write about a favourite book

核心内容：

Key vocabulary — get into trouble, run away, escape, dead, for a time, neighbour, surprised, alive, southern, state, pay for, action, everyday

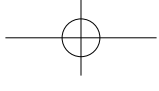
Key structures — It is written in everyday English.

It is still read and loved by people all over the world.

It is thought to be one of the greatest American stories.

教 具：

OHP, tape recorder



教学建议:

► 一、Warming-up/Lead-in (Activity 1)

Work in pairs. Read the first paragraph of the passage in Activity 2 quickly and try to answer the questions. Use the words and expression in the box to help you. (Activity 1)

目的: 本活动旨在培养学生快速浏览文段, 获取段落大意的能力。

操作:

- 学生浏览方框中给出的单词和词组, 然后快速阅读文段, 了解段落大意。
- 两人一组问答。
- 教师点名, 部分小组展示, 全班反馈。

► 二、Reading (Activities 2, 3, 4)

1. Read the passage and check your answers to Activity 1. (Activity 2)

说明: 本活动旨在培养学生获取文章细节信息的能力。阅读中, 学生要重点了解小说的背景、主要故事情节、人物和主题, 并且学习新的词汇、短语和句式。

操作:

- 学生个体活动, 阅读全文, 理解每段的大意并标出一些细节信息。
- 重新回答活动 1 的问题, 和自己初次得出的答案进行比较。
- 全班核对答案。

2. Complete the table with the information about *The Adventures of Tom Sawyer*. (Activity 3)

说明: 本活动的目的是让学生将文章的细节信息以表格形式呈现出来。本活动也为后面写作活动的开展作好了铺垫。

操作:

- 学生个体活动, 细读课文, 完成活动 3。
- 两人一组问答, 核对答案。例如:

A: Who is the writer of *The Adventures of Tom Sawyer*?

B: Mark Twain.

- 教师点名, 部分小组展示, 全班核对答案。

3. Complete the passage with the correct form of the words in the box. (Activity 4)

目的: 本活动旨在帮助学生操练本模块的核心词汇。

操作:

- 学生个体活动, 完成短文填空。
- 全班核对答案, 集体朗读短文。
- 教师也可以让学生试着用方框中给出的单词造句, 从而强化学生对这些词的理解。

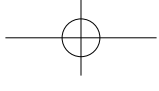
拓展: 因为学生容易混淆 *everyday* 和 *every day* 的用法, 所以教师在此处可以给出几个例句, 让学生自己小结它们的用法和区别。如:

We all have the problems of *everyday* life.

The book is written in simple *everyday* language.

They see each other *every day*.

So I go there *every day* now, except Wednesday, my day off.



三、Writing (Activities 5, 6, 7, 8)

建议：本部分是一个写作活动。教师在讲解本模块之前，可以让学生阅读一部他们喜欢的作品，为学习本模块内容和开展此项活动作好铺垫。在活动中，教师可以先请几位程度好的学生作口头示范，然后再让学生完成写的练习。

1. Work in pairs. Ask and answer. Would you like to read *The Adventures of Tom Sawyer*? Why/Why not? (Activity 5)

操作：

- 学生两人一组，讨论是否喜欢阅读《汤姆·索耶历险记》，并说出原因。
- 可以让学生谈论活动 2 短文介绍的内容，也可以让曾经阅读过这部小说的同学谈谈他喜欢或不喜欢这个故事的原因。

2. Complete the *Your favourite book* column in the table in Activity 3. (Activity 6)

操作：

- 学生个体活动，选择一部自己喜欢的作品，填写活动 3 表格右栏。
- 两人一组活动，交流读书收获。学生可以借助表格中的信息进行口头操练，为下面写的活动作好铺垫。如：

—What is your favourite book?
—My favourite book is...
—Who is the writer of the book?
—The writer is...
...

3. Write a passage about your favourite book. Use the passage in Activity 2 and the information in Activity 6 to help you. (Activity 7)

操作：

- 学生小组活动，参照课文，讨论写作内容和结构等。
- 个体活动，整理活动 6 中所填信息，并连句成段，写出完整短文。
- 短文完成后，可以开展对子活动，学生阅读彼此的作品，并提出改进建议。
- 教师可以挑选出写得比较好的读后感，利用班级墙报展示，供全班阅读、欣赏。

4. Work in pairs. Talk about your favourite book. (Activity 8)

操作：

- 学生两人一组，谈论各自喜爱的书。
- 教师点名，部分小组展示，全班反馈。



Unit 3 Language in use

课 型：

Revision and application

方 法：

Formal and interactive practice



目 标:

To summarise and consolidate the use of present passive voice
To organise a class talk

教 具:

Tape recorder, OHP, handouts

教学建议:

一、Language practice (Activities 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7)

1. Work in pairs. Compare the sentences below with the sentences in the grammar box above. Now complete the sentences with the correct form of the words in the box. You need to use the words more than once. (Activity 1)

说明: 本活动由两部分构成: 第一部分让学生观察例句, 从主语和谓语结构两方面来对比主动语态和被动语态, 从而帮助学生加深对被动语态的理解; 第二部分要求学生完成句子, 学生需要在语境中感知主动语态和被动语态的用法, 并用所给单词的适当形式填空。

操作:

- 学生两人一组活动, 观察例句, 比较主动语态与被动语态的异同。
- 个体活动, 用所给单词的适当形式填空。
- 两人一组核对答案, 然后全班核对。学生朗读句子, 加深理解。

2. Complete the passage with the correct form of the words and expression in brackets. (Activity 2)

说明: 本活动要求学生在语篇中根据上下文情境正确运用被动语态。

操作:

- 学生个体活动, 阅读短文, 完成填空。
- 教师点名, 个体汇报, 读出完整的短文, 全班核对答案。

3. Complete the conversation with the correct form of the words in brackets. (Activity 3)

说明: 本活动要求学生根据对话情境正确运用被动语态。

操作:

- 学生个体活动, 完成填空。
- 两人一组核对答案, 朗读对话。
- 教师点名, 部分小组朗读对话, 全班核对答案。

4. Complete the conversation with the words in the box. (Activity 4)

说明: 本活动旨在帮助学生复习本模块的重点词汇。在具体的语境中复习词汇或语法(主动语态和被动语态), 不仅可以使学生加深理解, 还可以帮助学生掌握他们的用法。

操作:

- 学生个体活动, 浏览方框中给出的单词, 理解其含义。
- 学生通读对话, 掌握大意, 根据语境, 完成填空。
- 两人一组核对答案, 朗读对话。



- 教师点名，部分小组展示，全班核对答案。学生大声朗读对话。

5. Complete the conversation with the correct form of the expressions in the box.

(Activity 5)

说明：本活动要求学生根据对话情境运用所给短语的正确形式填空，旨在帮助学生复习本模块的重点短语。

操作：

- 学生个体活动，阅读对话，根据语境，填写正确的短语。
- 两人一组核对答案，朗读对话。
- 教师点名，部分小组展示，全班核对答案。学生大声朗读对话。

6. Listen and check (✓) the books that Daming likes. (Activity 6)

说明：本活动仍然围绕着本模块的话题展开。在听力材料中，大明介绍了几本他喜欢的书，材料内容难易适中。

操作：

- 学生个体活动，浏览信息——看看都有哪些书，推测每本书大致的内容。
- 听录音，选择大明喜欢的书。
- 两人一组交流，尝试着复述所听到的内容，为活动7的开展作好铺垫。
- 全班核对答案。

7. Work in pairs. Talk about the best stories to read. (Activity 7)

说明：本活动要求学生谈论自己喜欢的故事，目的是让学生运用本模块学过的句型来口头表达自己的观点或看法。

操作：

- 教师让学生说出他们喜爱的故事，并将故事名列在黑板上。
- 找两位程度较好的学生示范对话，要求使用 I think/don't think..., I agree/don't agree... 等表达个人观点的句式。
- 学生两人一组操练对话。
- 教师点名，部分小组展示，全班反馈。

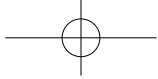
二、Around the world

说明：本部分介绍的是古希腊著名哲学家柏拉图。他是西方哲学乃至整个西方文化中最伟大的哲学家和思想家之一。他一生著述颇丰，其教学思想主要集中在《理想国》和《法律篇》中。

建议：教师在讲解本部分之前可以给学生布置一些预习任务，如查找柏拉图和与柏拉图同时代的其他著名哲学家及其主要思想和著作。在开展教学活动时，教师可以让学生展示这些信息，以达到扩大学生知识面和资源共享的目的。

三、Module task (Activities 8, 9, 10)

说明：通过第一、二单元的学习和第三单元的练习，学生已经学会使用某些句型来表达自己的观点了。本部分的任务可以说是一个归纳复习和展示的过程，要求学生运用所学语言进行真实交际。



1. Work in groups. Prepare a talk. (Activity 8)

说明：本活动是完成任务的第一步，要求学生准备演讲素材。

操作：

- 学生小组活动，小组成员针对“电影比书籍对我们的影响大”这一观点展开讨论。
- 以具体的一部电影或小说为例，说明它如何影响了你。
- 小组统一观点，表明是否同意“电影比书籍对我们的影响大”这一观点。
- 选举一位小组成员记录大家讨论的内容。

2. Plan your talk. (Activity 9)

说明：教师引导学生作好发言计划，并列出发言提纲。

操作：

- 小组继续讨论，明确将要说些什么、怎么说，并列出发言提纲。
- 教师要指导学生写出简明扼要、重点突出的发言提纲。

3. Present your talk to the class. Use your notes to help you. (Activity 10)

说明：本活动是任务的完成与展示环节，要求学生在完成活动8和活动9的基础上进行语言输出。

操作：

- 每个小组选出一位代表，在全班阐述本组的观点。
- 其他同学认真听，听完后全班交流、反馈，教师点评。

教学评价建议

一、课堂学习效果评估表

Can you say the following now? Check (√) the square brackets.

- | | |
|--|---------|
| 1. I can talk about my favourite books. | [] |
| 2. I can name three great writers and their works. | [] |
| 3. I can say something about Tom Sawyer. | [] |

二、一分钟问题

1. Can you understand the reading and listening materials on great books?
2. Can you grasp some key words in the reading passage to help you understand it?
3. Can you write a passage about your favourite book using the words learnt in this module?

三、语言能力测试

1. Complete the sentences.

- 1) Confucius _____ a great thinker in China.
- 2) Do you _____ me about the need for more hands?
- 3) Shakespeare was a great writer. He wrote many poems and _____.
- 4) People _____ heavily _____ by Confucius's thoughts.



2. Complete the sentences with the words learnt in this module. The first letter is given.

- 1) Socrates (苏格拉底) was one of the most famous Athenian t_____.
- 2) Television has a strong i_____ on people.
- 3) The kind of s_____ Aesop told is called a fable.
- 4) The old man is learned and w_____.

Answers:

- | | | | |
|-----------------------------|---------------|------------------|--------------------|
| 1. 1) is known/described as | 2) agree with | 3) plays | 4) are; influenced |
| 2. 1) thinkers | 2) influence | 3) story/stories | 4) wise |

教学资源库

一、课文注释

1. What's up? (Unit 1, P56)

What's up? = What's happening?/What's the matter?

What's up? 是非正式的用语，意思是“怎么了/出了什么事？”。如：

What's up? Why is the baby crying? 怎么了？为什么婴儿在哭？

What's up? Why does everyone look so serious? 出什么事了？为什么每个人看上去都那么严肃？

2. But I think I'd describe Confucius more as a teacher and thinker than a writer. (Unit 1, P56)

describe... as... 意思是“把……描述为……”。如：

After the operation, her condition was described as stable. 手术后，她的状况可以说还算稳定。

3. My favourite part of the book is when Tom and Huck start their adventures on the island in the Mississippi River. (Unit 2, P58)

句中 when Tom and Huck start their adventures on the island in the Mississippi River 是一个表语从句，学生只要能够理解句子的意思就可以，不必掌握。如：

The best moment was when he got the prize. 最美好的时刻是他得奖的时候。

Remember, this is where we're going to meet this afternoon. 记住，这就是今天下午我们要见面的地方。

4. It tells how young people grow, how people love each other and how bad people pay for their actions. (Unit 2, P58)

句中 how young people grow, how people love each other and how bad people pay for their actions 是三个宾语从句，并列作动词 tell 的宾语。

二、课文译文

Unit 1 We're still influenced by Confucius's ideas.

3. Listen and read. Now match the people with the descriptions.

杰克逊先生：你好，贝蒂。怎么了？



贝蒂：我想参加一个网络小组，讨论一些伟大的作家写的名著。

杰克逊先生：那么，你认为伟大的作家都有谁啊？

贝蒂：嗯，可能有孔子和莎士比亚吧。

杰克逊先生：真的吗？我承认他们都很伟大，因为至今还有很多人在阅读他们的著作。但是我更愿意把孔子描述为一位教育家和思想家，而非作家。他是一位非常睿智的人。为了参与讨论，你们都得做些什么啊？

贝蒂：嗯，我们每人要读一本自己喜欢的书，并写一篇书评，以便参与讨论。

杰克逊先生：我明白了。现在，孔子的思想仍然在影响着我们，莎士比亚的戏剧对我们来说也仍然很有意义。人们一直以来并且将来仍然会阅读这些名著。顺便问一下，你觉得 19 世纪美国伟大的作家马克·吐温怎么样啊？

贝蒂：他是一位重要的作家，但我觉得他不像孔子和莎士比亚那么有名。

杰克逊先生：对，但他的小说仍然很受欢迎。他的一本小说《汤姆·索耶历险记》是我非常喜欢的。

贝蒂：太好了！那您为什么不加入讨论并向我们介绍一下它呢？

Unit 2 It is still read and loved.

2. Read the passage and check your answers to Activity 1.

《汤姆·索耶历险记》书评

我最喜欢的一本名著是马克·吐温写的《汤姆·索耶历险记》。故事发生在 19 世纪美国密苏里州的圣彼德斯堡镇，它讲述了一个男孩的精彩故事，他经历了很多的冒险活动。

汤姆是这本书的主角，他和波莉姨妈住在一起。他是一个活泼又聪明的小男孩。他不喜欢别人告诉他该做什么事情，所以他总是招惹麻烦。他和他最好的朋友——哈克·芬恩跑到密西西比河中的一个岛上。因为一个叫印第安人乔的坏人在找他，所以汤姆遇到了更大的麻烦。后来，汤姆和另外一个朋友贝姬从山洞里逃了出来。他还发现了印第安人乔的财宝箱，并把它拿走了。

书中我最喜欢的部分是汤姆和哈克在密西西比河的岛上开始冒险的那段。起初，他们很快乐。但是当听说大家都以为他们去世了之后，他们感到非常不安，所以他们回了家。当看到家人和邻居都来到教堂参加他们的葬礼时，他们藏了起来并观望了一会儿。然后，汤姆和哈克突然出现（在众人面前）。刚开始，大家看见他们还感到有些惊讶，但是发现他俩还活着，大家都很开心。

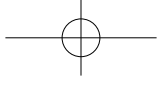
《汤姆·索耶历险记》是一部伟大的著作。它不仅仅是一个冒险故事。马克·吐温于 1876 年创作了这部小说，小说描述了当时美国南部各州人们的生活状况，讲述了年轻人怎样成长，人们如何彼此相爱，以及坏人如何为他们的行为受到惩罚。小说用日常英语写成，故事中的对白读起来感觉非常真实。直到今天，它仍为世界各地的读者阅读和喜爱，并被认为是美国最伟大的文学作品之一。

三、背景知识

1. 马克·吐温

马克·吐温是美国的幽默大师、小说家和著名演说家。“马克·吐温”是他的笔名，原是密西西比河水手使用的表示在航道上所测水深的术语。

马克·吐温是美国批判现实主义文学的奠基人，他一生写了大量的作品，题材涉及小说、戏剧、散文、诗歌等各方面。他的作品批判了不合理的现象或人性的丑恶之处，表达了其强烈的正义感和对普通人民的关心。他的代表作有《百万英镑》《哈克贝



利·芬恩历险记》《汤姆·索耶历险记》等。

2.《汤姆·索耶历险记》

马克·吐温的两部儿童历险小说（在美国通常被称为“男孩小说”）——《汤姆·索耶历险记》和《哈克贝利·芬恩历险记》自诞生以来，在美国受到了孩子们和成年人的喜爱，并且一直被看作是美国文学中的经典作品。

汤姆·索耶的故事发生在 19 世纪密西西比河畔的一个普通小镇上。汤姆·索耶是个聪明又调皮的孩子，他和同父异母的弟弟一起接受波莉姨妈的监护。他总是能想出各种各样的恶作剧，让波莉姨妈无可奈何，而他也总能想尽办法来躲避惩罚。镇上有一个孩子叫哈克贝利·芬恩。大人们都不喜欢他，可汤姆和他却是好朋友。他还喜欢一个叫贝姬的姑娘。有一天他和哈克约好晚上一起去墓地，他们无意间看到鲁宾逊医生、恶棍印第安人乔和喝得醉醺醺的穆夫·波特打架，印第安人乔把医生杀死了，然后又嫁祸于被打昏的波特。汤姆和哈克被吓坏了，立了血誓决不泄密。波特被捕以后，汤姆十分内疚，经常去看望他。此时的汤姆事事不顺，贝姬生了他的气，不再理睬他；波莉姨妈也总是呵斥他，他觉得没有人关心他。于是，汤姆、哈克和村上的另一个孩子一起乘小船去了一个海岛。可没过多久，他们便发现村里的人们以为他们淹死了，正在搜寻他们的尸体。汤姆晚上悄悄回到了姨妈家，发现波莉姨妈正在为他的“死”悲痛欲绝，汤姆觉得十分惭愧。最终，他们在村民们为他们举行葬礼的时候回来了。大家发现他们还活着，感到非常开心。

夏天来临时，汤姆感到更加不安，因为法官将对波特的罪行作出判决。最终，汤姆战胜了恐惧与自私，指出了印第安人乔就是杀人凶手。但是凶手逃走了。后来，汤姆又想出了一个主意：寻找宝藏。他们找到了印第安人乔的一大笔不义之财，而印第安人乔也被困死在了山洞里。

小说已经远远超出了一个儿童所能思考的范围。从这个意义上讲，这部小说虽是为儿童写的，但它又是一本写给所有人看的高级儿童读物。正如马克·吐温在原序中写的：“写这本小说，我主要是为了娱乐孩子们，但我希望大人们不要因为这是本小孩看的书就将它束之高阁。”因为阅读这本小说能让“成年人想起当年的自己，那时的情感、思想、言谈以及一些令人不可思议的做法”。

四、附加活动

1. 伟人录

学习完本模块之后，学生可以通过图书馆或者互联网，查找自己敬重的杰出人物的信息，摘录人物简介、主要作品或思想，最好再找到一些图片，做成手抄报。完成后，学生可以互相交流，分享信息。

2. 作调查

教师选几位同学做调查员，调查班里每位同学最喜欢读的书是什么，然后作统计，选出最受欢迎的五本书。

3. 班级竞赛

全班分为两组，每组准备 15 个主动语态的句子，让另外一组同学将其转变为被动语态的句子。在相同的时间内，哪个组完成的正确句子多，哪个组获胜。